

Kansainvälinen kulttuuritapahtuma

Case: Savonlinnan Oopperajuhlat

Hele Kaunismäki / Kulttuurin ketju -hanke, Turku Touring 3.6.2011.



Historiaa

- Ensimmäiset oopperajuhlat Olavinlinnassa pidettiin kesällä 1912.
- Taustalla oli oopperalaulaja Aino Ackté, joka oli huomannut Olavinlinnan soveltuvuuden oopperan esityksareenaksi.
- Sodat ja taloudelliset vaikeudet keskeyttivät kehityksen neljäksi vuosikymmeneksi.
- Vuonna 1967 Savonlinnan musiikkpäivät järjesti nuorten laulajien oopperakurssin, jonka aikana esitettiin Beethovenin Fidelio Olavinlinnan pihalla.
- Esitys oli menestys ja nykyiset oopperajuhlat sai alkunsa.



Olavinlinna

Savonlinnan Oopperajuhlat

- Oopperajuhlat ovat kasvaneet viikon mittaisesta kuukauden kestäväksi festivaaliksi.
- Kävijämäärä on noin 60 000.
- Savonlinnan Oopperajuhlat on kansainvälisesti tunnetuin suomalainen kulttuuritapahtuma ja yksi Suomen merkittävimpiä matkailukohteita.
- Vuonna 1972 perustettu Savonlinnan Oopperajuhlien Kannatusyhdistys vastaa oopperajuhlien tuotannosta, lipunmyynnistä ja markkinoinnista.
- Oopperajuhlien oheisliiketoiminnasta vastaa vuonna 1986 perustettu tytäryhtiö Savonlinnan Oopperajuhlat Oy.
- Savonlinnan Oopperajuhlat Oy:n tehtävä on toimia tukijana, rahoittajana ja hoitaa konsernin muut kaupalliset toiminnot, muun muassa produktioiden vuokraus ja vierailutoiminta.

Ohjelma

- Ohjelmistoon kuuluu useita oopperoita ja konsertteja. Vuonna 2011 ohjelmistossa on kolme omaa ja kolme vierailevan oopperatalon oopperaa.
- Savonlinnan Oopperajuhlilla on vuoden 1967 jälkeen nähty kymmenen kantaesitystä.
- Ulkomaiset oopperatalot ovat vierailleet vuodesta 1987 Savonlinnan Oopperajuhlilla.
- Oopperajuhlien omia tuotantoja on viety myös maailmalle. Esityksiä on viety paljon Eurooppaan, ja aina Chileen ja Singaporeen asti.
- Lisäksi vuosittain järjestetään kansallinen ja kansainvälinen laulukilpailu nuorille tähdille.



Savonlinnan Oopperajuhlat: Romeo ja Julia

Yhteistyötä eri tavoin

- Savonlinnan Oopperajuhlat tekee yhteistyötä monien eri tahojen kanssa ja sillä on useita sponsoreita.
- Pääyhteistyökumppanuussopimukset ovat vähintään kolmen vuoden mittaisia. Parhaimmillaan yhteistyö tulee osaksi sponsoroivan yrityksen liiketoimintasuunnitelmaa.
- Yhteistyökumppanuus on vähintään kahden vuoden sopimus. Yhteistyökumppani saa muun muassa näkyvyyttä tapahtuman yhteydessä.
- Tukijat ovat usein yrityksiä, jotka tuovat omalta toimialaltaan asiantuntemusta oopperajuhlatapahtuman ympärille.

Yhteistyötä eri tavoin

- Finnkino ja Savonlinnan Oopperajuhlat tekevät Barter-yhteistyötä, joka tarkoittaa yritysten välistä sopimusta esimerkiksi näkyvyyden antamisesta ilman rahallista korvausta.
- Finnkinon teattereissa esitetään jo kolmatta kautta The Metropolitan Operan esityksiä. Savonlinnan Oopperajuhlaklubi Club Operan jäsenet saavat lippuja jäsenetuhintaan.
- Elämyksien Näyttämöllä -yhteistyössä korostetaan liikunnan ja kulttuurin hyvinvointia edistävää vaikutusta. Mukana ovat Suomen Golfliitto ja Veikkaus. Elämyksiä kokemassa ja blogikirjoituksia kirjoittamassa ovat golfaaja Minea Blomqvist ja sopraano Marjukka Tepponen (www.elamyksiennayttamolla.fi)



Savonlinnan Oopperajuhlat: Taikahuilu

Kansainvälisyys

- Oopperajuhlat on Suomen kansainvälinen kulttuuritapahtuma. Oopperajuhlien kävijämäärästä runsaat 10 prosenttia on ulkomaalaisia.
- Arvion mukaan ainoastaan muutamilla suomalaisilla tapahtumilla yli viisi prosenttia kansainvälisiä vieraita kävijäkunnassaan.
- Kansainvälisyyttä voi mitata myös esiintyjien kansainvälisyydellä.
- Savonlinnan Oopperajuhlien kesän 2011 taiteilijakaarti koostuu yli 300 taiteilijasta, joukossa on esiintyjä 12 eri maasta.

Sähköinen liiketoiminta

- Monipuoliset verkkosivut ovat tärkeä osa markkinointia, etenkin kansainvälisiä vieraita ajatellen.
- Oopperajuhlien verkkosivut antavat kattavat tiedot oopperajuhlista suomeksi, englanniksi ja venäjäksi.
- Lippujen lisäksi verkkokaupasta voi ostaa väliaikatarjoilut, majoituksen ja muut oheispalvelut.
- Sosiaalinen media on hallitusti käytössä (Facebook, Twitter, Youtube ja blogit).



Savonlinnan Oopperajuhlat: Aida

Opera by You -projekti

- Maailman ensimmäinen yhteisön suunnittelema ooppera nähdään Savonlinnan Oopperajuhlien ohjelmistossa kesällä 2012.
- Keväällä 2010 käynnistyi projekti, jossa kuka tahansa voi osallistua oopperan luomiseen. Internetissä (www.operabyyou.com) toimiva yhteisö kirjoittaa, säveltää, ohjaa, puvustaa ja lavastaa oopperan.
- Yhteisö saa käyttöönsä solistit, oopperajuhlakuoron, sinfoniaorkesterin ja tuotantokoneiston.
- Oopperan valmistumista netissä on avustamassa Heimoneuvosto, joka koostuu oopperan ammattilaisista.

Norppa-ooppera

- Norppa-ooppera on Savonlinnan Oopperajuhlien seuraava lastenoopperaprojekti.
- Syksyllä 2011 alkavassa kaksivaiheisessa kilpailussa ala-asteikäiset lapset pääsevät rakentamaan oopperaa.
- Vaiheet ovat kirjoituskilpailu, jonka voittajatarinaan oopperan libretto perustuu, sekä visualisointikilpailu oopperan lavastuksesta ja puvustuksesta.
- Voittajaryhmät saavat palkinnoksi heille räätälöidyn leirikoulun Savonlinnassa.
- Norppa-oopperan on suunniteltu saavan ensi-iltansa Olavinlinnan lavalla heinäkuussa 2013.

(www.norppaooppera.fi)

Menestys

- Aino Ackté oli oikeassa:
”Korkealaatuinen oopperaesitys romanttisessa, keskiaikaisessa linnassa ”yliluonnollisen ihanan järvimaiseman keskellä” on ainutkertainen ja siksi unohtumaton elämys.”
- Kansainväliseen tunnettavuuteen tarvitaan myös paljon muuta, muun muassa loistavat tuotteet, oheispalvelut, brändi ja markkinointi.
- Savonlinnan Oopperajuhlilla näiden asioiden parissa on työskennelty ahkerasti ja niissä on onnistuttu.

Yhteystiedot

- Savonlinnan Oopperajuhlat Oy
Olavinkatu 27
57130 Savonlinna
sähköposti: info@operafestival.fi
www.operafestival.fi

